

### DACUM Panel

1. Ms. Sarita Khadka, Bamboo Handicraft Worker, Pragati Mahila Aapas Sangstha, Hatiya, Makawanpur
2. Mr. Shiva Ram Bangara, Private Bamboo Worker, Nijgud, Bara
3. Ms. Kalpana Rai, Private Bamboo Worker, Hatiya, Makawanpur
4. Mr. Bishnu Shrestha, Private Bamboo Worker, Rautahut
5. Mr. Santosh Shrestha, Bamboo Trainer, Nilgagan Yuba Club, Hatiya, Makawanpur
6. Mrs. Shova Lama, Private Bamboo Worker, Sarlahi
7. Mr. Parsuram Bhattra, Bamboo Worker, Basmandi, Makawanpur.
8. Mr. Santosh Lamichhane, Private Bamboo Worker, Chandranigahapur
9. Mr. Mohan Sundar Rai, Bamboo Handicraft Worker, Hetauda, Makawanpur
10. Mr. Ram Krishna Rai, Bamboo Worker, Season Rijan Bamboo Stool, Hetauda, Makawanpur
11. Mr. Krishna Charan Chaudhary, Private Bamboo Worker, Motipur
12. Mr. Ram Kumar Rai, Bamboo Instructor, Vocational Skill Development Training Center, Hetauda, Makawanpur

### DACUM Facilitator/ Co-Facilitator:

Mr. Tulsi K.C., Sr. Skill Testing Officer, NSTB  
Mr. Ishwar Chandra Ghimire, Skill Testing Officer, NSTB

### Verification Panel

1. Mr. Ram Kumar Rai, Bamboo Instructor, Vocational Skill Development Training Center, Hetauda, Makawanpur
2. Ms. Sarita Khadka, Bamboo Handicraft Worker, Pragati Mahila Aapas Sangstha, Hatiya, Makawanpur
3. Mr. Ramesh Thakur, Bamboo Handicraft Worker, Sarlahi
4. Mr. Ram Krishna Rai, Bamboo Furniture Maker, Hetauda, Makawanpur
5. Mr. Ram Chandra Rai, Aadhunik Bamboo Handicraft, Hetauda, Makawanpur
6. Mr. Parsuram Bhattra, Bamboo Worker, Basmandi, Makawanpur.
7. Mrs. Susma Lama, Bamboo Instructor, Bamboo Product Handicraft, Chitwan
8. Mr. Som Bahadur Rana, Bamboo Furniture Expert, Rautahut
9. Mr. Laxman Rai, Bamboo Handicraft Worker, Rautahut
10. Ms. Shova Ghising, Bamboo Handicraft Maker, Sindhuli
11. Mr. Gopi Mahato, Bamboo Handicraft Maker, Private Worker, Rautahut
12. Mr. Krishna Shah, Bamboo Handicraft Maker, Private Worker, Mahottari

### DACUM Facilitator/ Co-Facilitator:

Mr. Tulsi K.C., Sr. Skill Testing Officer, NSTB  
Mr. Ishwar Chandra Ghimire, Skill Testing Officer, NSTB

### Technical Sub-Committee

1. Mr., Chini Kaji Tamrakar, Co-ordinator, Handicraft Tech. Sub Committee
2. Mr. Chandra Bhakta Nakarmi- Member, Director, NSTB, Bhaktapur
3. Mrs. Lila Maya Shrestha- Member, Propiter, Alija Bamboo Craft, Gothatar, Kathmandu
4. Mr. Gokul Rai, - Member, Propiter, Bamboo Craft, Kusunti, Lalitpur
5. Mr. Rudra Bahadur Rai – Member, Bamboo Handicraft Technician, Manu Cane and Bamboo Industries, Dhankuta
6. Mr. Ram Chandra Dawadi - Member Bamboo Handicraft Trainer, Vocational Skill Development Training Center, Gajuri, Dhading
7. Mr. Deepak Prasad Poudel – Member, Dy. Director, NSTB
8. Mr. Tulsi K.C. - Member Sr. Skill Testing Officer, NSTB, Bhaktapur
9. Mr. Ishwar Chandra Ghimire Member, Skill Testing Officer, NSTB, Bhaktapur
10. Mr. Suresh Bhaila, - Member Secretary, Sr. Skill Testing Officer, NSTB, Bhaktapur

# Occupational Profile



## Bamboo Handicraft Maker, L-1

(DACUM Workshop on 25-26 April 2012)

(Customized DACUM Workshop on 27 April 2012)

(Technical Sub Committee Meeting on 29 April 2012)



**Council For Technical Education and Vocational Training  
NATIONAL SKILL TESTING BOARD**

Madyapur Thimi 17, Sanothimi, Bhaktapur

**Nepal**

(NSTB approval date .....)

## DUTIES and TASKS

### A. बाँसको कामको पूर्व तयारी गर्ने ।

A1. ठाउँ छनौट गर्न सहयोग गर्ने ।			A2. औजारहरु संकलन गर्ने ।			A3. सामग्रीहरु संकलन गर्ने ।			A4. सामान्य इष्टमेट तयारी गर्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	1	1	3	2	1	3	1	3	3	3	3
A5. औजारमा धार लगाउने ।											
Task rating											
Importance	Difficulty	Frequency									
3	3	3									

### B. सिजनिङ्ग गर्ने ।

B1. बगेको पानिमा डुवाएर उपचार गर्ने ।			B2. हावामा सुकाएर उपचार गर्ने			B3. बोरीक एसिडको घोलमा डुवाएर उपचार गर्ने			B4. धुवाबाट उपचार गर्ने		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	1	3	3	1	2	3	3	2	3	1	2
B5. सुर्ति/निमको घोलमा उपचार गर्ने ।			B6. कास्टीक सोडा र नुन पानिमा उपचार गर्ने ।								
Task rating			Task rating								
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency						
3	1	2	3	3	2						

### C. स्केच तयार गर्ने ।

C1. साधारण मुढाको स्केच तयार गर्ने ।			C2. कुर्सि मुढाको स्केच तयार गर्ने ।			C3. फाईल बक्सको स्केच तयार गर्ने ।			C4. बाँसको स्टुलको स्केच तयार गर्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
C5. चुरी स्टायण्डको स्केच तयार गर्ने ।			C6. ब्रस होल्डरको स्केच तयार गर्ने ।			C7. त्रिकोण फोटो फ्रेमको स्केच तयार गर्ने ।			C8. चारकुने फोटो फ्रेमको स्केच तयार गर्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
C9. फूलदानिको स्केच तयार गर्ने ।			C10. कलमदानिको स्केच तयार गर्ने ।			C11. लेटर बक्सको स्केच तयार गर्ने ।			C12. क्याण्डल स्टायण्डको स्केच तयार गर्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
C13. त्रिकोण ट्रेको स्केच तयार गर्ने ।			C14. चारकुने ट्रेको स्केच तयार गर्ने ।			C15. टी म्याटको स्केच तयार गर्ने ।			C16. मोवाइल स्टायण्डको स्केच तयार गर्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1

### D. बाँसको मुढा बनाउने ।

D1. ड्रइङ्ग/डिजाइन अनुसारको नाप लिने ।			D2 नाप अनुसार बाँस काट्ने/गिँड्ने ।			D3. कप्टेरा चिर्ने ।			D4. स्टिक (सिन्का) बनाउने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3
D5. मुढाको कम्मरको भाग बुन्ने ।			D6. मुढाको आकारमा उठाउने ।			D7. कम्मरको तल माथि बाँध्ने ।			D8. रिङ्ग तयार गर्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3
D9. रिङ्ग लगाउने ।			D10. रिङ्ग बाँधेर स्टिक (सिन्का) मिलाउने ।			D11. मुढाको पिँधमा टायर लगाउने ।			D12. मुढाको माथि नेट/तान लगाउने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3
D13. जाली /बुट्टा बुन्ने ।			D14. बिट बाँध्ने								
Task rating			Task rating								
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency						
3	3	3	3	2	3						

## DUTIES and TASKS

### E. बाँसको स्टुल बनाउने ।

E1. नाप अनुसार स्टुलको खुट्टाको भाग तयार गर्ने ।			E2. स्टुलको पासी/माहा/डायर ( फ्रेम) बनाउने ।			E3. जोर्नि बनाउने ।			E4. स्टुलको पासी/माहा/डायर खुट्टामा जोड्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3
E5. स्टुलको बैठक (बस्ने भाग) को कप्टेरा फिट गर्ने ।			E6. बाँसको किल्ला बनाउने ।			E7. फेविकोल राखी ज्वाइन्ट गर्ने ।			E8. पासी/माहा/डायर (फ्रेम) र खुट्टामा सर्पोट दिने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	3	3	3	2	3	1	2	3	3	3

### F. बाँसको हस्त सामग्री बनाउने ।

F1. बाँसको त्रिकोण फ्रेम तयार गर्ने ।			F2. बाँसको चारकुने फ्रेम तयार गर्ने ।			F3. बाँसको हाते सामग्रीको लागी चोया तयार गर्ने ।			F4. बाँसको फ्रेममा जाली बुन्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3
F5. बाँसलाई पोलेर बुट्टा बनाउने ।			F6. बाँसलाई पोलेर मोड्ने ।			F7. पोलेको बाँसबाट फ्रेमको कप्टेरा निकाल्ने ।			F8. फ्रेम र जाली जोडाई गरि कलमदानी तयार गर्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3
F9. फ्रेम र जाली जोडाई गरि फूलदानी तयार गर्ने ।			F10. फ्रेम र जाली जोडाई गरि त्रिकोण फोटो फ्रेम तयार गर्ने ।			F11. फ्रेम र जाली जोडाई गरि चारकुने फोटो फ्रेम तयार गर्ने ।			F12. फ्रेम र जाली जोडाई गरि टी म्याट तयार गर्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3
F13. फ्रेम र जाली जोडाई गरि त्रिकोण ट्रे तयार गर्ने ।			F14. फ्रेम र जाली जोडाई गरि चारकुने ट्रे तयार गर्ने ।			F15. फ्रेम र जाली जोडाई गरि फाइल बक्स तयार गर्ने ।			F16. फ्रेम, जाली र साइड प्लेट जोडाई गरि ब्रस होल्डर तयार गर्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3
F17. फ्रेम, जाली र साइड प्लेट जोडाई गरि लेटर बक्स तयार गर्ने ।			F18. चुरा स्टाण्डको लागी गोलो बाँस काट्ने ।			F19. नाप अनुसार प्वाल पार्ने ।			F20. चुरा स्टाण्डको बैठक बनाउने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	3	3	1	2	3	2	2	3	2	2
F21. ह्याङ्गरको सर्पोट दिने ।			F22. चुरा स्टाण्डको गजुर बनाउने ।			F23. बिट लगाउने ।			F24. जालीमा भर्ने बुट्टा बनाउने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	2	3	3	2	3	1	2	3	3	2
F25. बुट्टा जोड्ने ।			F26. मोबाइल स्टाण्ड तयार गर्ने ।								
Task rating			Task rating								
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency						
3	2	2	3	2	3						

### G. फिनिसिङ्ग गर्ने ।

G1. अनावश्यक भागहरु हटाउने ।			G2. पुटीङ लगाउने ।			G3. खागसी लगाउने ।			G4. चर्पा/वार्निश लगाउने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	1	3	3	2	3	3	1	3	3	2	3
G5. बाँसको हुक लगाउने ।			G6. कपडाको फोल्डर लगाउने ।			G7. प्याकेजिङ्ग गर्ने ।					
Task rating			Task rating			Task rating					
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency			
3	2	3	3	2	3	3	2	3			

## DUTIES and TASKS

### H. मर्मत संभार गर्ने ।

H1. औजार उपकरणको सरसफाई गर्ने ।			H2. औजारको संभार गर्ने ।			H3. बांसको सामाग्रीको सामान्य मर्मत गर्ने ।			H4. औजार तथा उपकरणको सुरक्षित भण्डारण गर्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	1	3
H5. तयारी सामाग्रीलाई बातावरण अनुकूल भण्डारण गर्ने ।											
Task rating											
Importance	Difficulty	Frequency									
3	2	3									

### I. संचार गर्ने ।

I1. कामदातासंग सञ्चार गर्ने ।			I2. ग्राहकसंग सञ्चार गर्ने ।			I3. बिज्ञसंग सञ्चार गर्ने ।			I4. सहकर्मी संग सञ्चार गर्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	3	3	3	2	1	3	2	2	3	2	1
I5. पेशागत संगठन संग सञ्चार गर्ने ।			I6. वित्तिय संघ संस्थाहरूसंग सञ्चार गर्ने ।								
Task rating			Task rating								
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency						
3	1	1	3	2	3						

### J. बृत्ति बिकास गर्ने ।

J1. गोष्ठी र सेमिनारमा भाग लिने ।			J2. तालीम लिने ।			J3. नयां नमुना अवलोकन गर्ने ।			J4. बिज्ञ संग सिक्ने ।		
Task rating			Task rating			Task rating			Task rating		
Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency	Importance	Difficulty	Frequency
3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	2	1
J5. पत्रपत्रिका / किताब पढ्ने ।											
Task rating											
Importance	Difficulty	Frequency									
3	2	1									

Rating options:

1= Low

2= Medium

3= High

## Additional Information for Job Title

Worker traits	Entry Requirements	Career Path
<p>मेहनति, शारिरीक तन्दुरुस्त, आंखा तेजिलो, लगनशिल, जांगरिलो, नम्र व्यवहार, इमान्दार, जिम्मेवार, समयको ख्याल राख्ने, धैर्यवान्, अनुशासित, सिर्जनशील, मितव्ययी, उत्तरदायी</p>	<p>- 3 Month Training (390 hrs) or - As per NSTB Rules</p>	<p><b>Bamboo Handicraft Worker, L-2</b></p>
<p><b>Related Technical Knowledge</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● साधारण रेकर्ड तथा हिसाव किताब राख्ने ज्ञान ।</li> <li>● नाप सम्बन्धी ज्ञान ।</li> <li>● औजार सम्बन्धी ज्ञान ।</li> <li>● औजारको काम र प्रयोगको ज्ञान ।</li> <li>● ड्रइङ्ग/डिजाइन/नक्शा बुझ्ने ज्ञान ।</li> <li>● सुरक्षा सम्बन्धी ज्ञान (सामान, कार्य क्षेत्र, व्यक्तिगत) ।</li> <li>● बाँसका प्रकार सम्बन्धी ज्ञान ।</li> <li>● बाँसका रेशाको ज्ञान ।</li> <li>● फ्रेमका प्रकार सम्बन्धि ज्ञान ।</li> <li>● बाँसका फर्निचरको ज्ञान ।</li> <li>● बाँसका हस्त सामाग्रीको ज्ञान ।</li> <li>● बाँसबाट हुने आधारभूत सामाग्रीको बजार खोजीको ज्ञान ।</li> <li>● सिजनिङ्ग तथा उपचार सम्बन्धी ज्ञान ।</li> <li>● सामाग्रीका विभिन्न मोडल सम्बन्धी ज्ञान ।</li> <li>● पोलीसिड र फिनिसिड सम्बन्धि ज्ञान ।</li> <li>● प्याकेजिङ सम्बन्धि ज्ञान ।</li> <li>● भण्डारण सम्बन्धि ज्ञान ।</li> <li>● बजार ब्यवस्थापन सम्बन्धि ज्ञान ।</li> </ul>		<p><b>Tools/Equipment</b></p> <p>काठको मुझे हाते आरि कर्द वा चक्कु स्ट्रीप कटर खाप सियो हुक वा कुरुस सुइरो वा टक्कर ड्रिल मेसिन बर्मा वा गिरमिट गन स्टोभ छिनो कच्चक वा राबो अर्धचन्द्र छिनो ग्राइण्डर रेती Oil stone (ढुङ्गा) एंगल/बटाम /कोनेसी भाइस /बाघ /सिकंजा Pliers / पिलास रेन्च दाउ /खुर्पा/खुकुरी हथौडी /घन अचानो बांस काटने कैची क्लीप मेजरीङ्ग टेप चोयाको साइज मिलाउने औजार ब्रस ह्याक्स</p>